# du 12 au 15 août de 10 h à 22 h 

## TOO

Amateurs et Professionels
Théâtre, danse, musique, écriture, cirque, exposition, createurs, rencontres, ateliers...

Saint-Lunaire
Centre bourg et esplanade du mini-golf Quartier de la Fourberie Jardins, Rues Lamartine et La Roche Pelée

Restapatonauridaco
Renseignements et réservations www.festivallafourberieenscenes.com
Line Raynard 06756491 25-Email: Lapasseeproduction@gmail.com

Mettre l'art au centre de IHumain et IHumain au centre de l'art


## COMMENT NOUS <br> TROUVER?

SCÈNE JALLISTA: 6 RUE LAMARTINE SCENE-ET VOILA: 8 RUE LAMARTINE

SCÈNEDU VERTUGADIN: IMPASSE DE LAROCHE PELÉE SCÈNE L'ESCALE:
IMPASSE DE LA ROCHE PELÉE
SCÈNE ESPLANADE DU MINI GOLF
SCÈNE CENTRE CULTUREL JEAN ROCHEFORT BD DES CAP HORNIERS 35800 SAINT-LUNAIRE

VENIR NOUS REJOINDRE DE FAÇON ÉCO-RESPONSABLE.
(VOIR ADRESSE DE CHAQUE SPECTACLE)
EN VÉLO, EN TROTTINETTE...
À PIED...
EN BUS, BREIZHGO LIGNE 16 SAINT MALO SAINT BRIAC
ARRÊT POUR LE BOURG SAINT LUNAIRE ARRÊT POINT INFO TOURISME POUR LA FOURBERIE ARRÊT LA FOURBERIE
ET EN DERNIER RESSORT EN VOITURE ET SI POSSIBLE EN COVOITURAGE!

## COMBIEN ÇA COÚTE?

PASS FESTIVALADULTE: 30 EUROS
PASS FESTIVAL $12 / 18$ ANS, ÉTUDIANTS, CHÔMEURS: 20 EUROS

## PASS 1 JOUR ADULTE: 15 EUROS

PASS 1 JOUR: $12 / 18$ ANS, ÉTUDIANTS, CHÔMEURS: 10 EUROS

## BILLET 1 SPECTACLEADULTE: 10 EUROS

BILLET 1 SPECTACLE $12 / 18$ ANS, ÉTUDIANTS, CHÔMEURS: 8 EUROS

## GRATUITMOINS DE 12 ANS.

RÉDUCTION DE $10 \%$ SUR LES PASS FESTIVALET JOURNÉE SI ACHAT AVANTLE 12 AOÛT

ATELIERS GRATUITS SUR INSCRIPTION

## SAMEDI IZ AOUT

## 15H30 REFLET <br> LES DÉCLENCHÉS ASSOCIÉS, SAINT-LUNAIRE, PERFORMANCE 1H15 TOUT PUBLIC <br> PROMENADE ET PERFORMANCES DANS LE BOURG DANS CINQ VITRINES DE COMMERÇANTS <br> DES SCÈNES IMAGINÉES PAR LES COMÉDIENS DANS DIVERS COMMERCES DE LA VILLE. UNE PROMENADE ARTISTIQUE QUI VOUS MÈNERA JUSQU'À LA PLAGE. PLAN DU PARCOURS DISPONIBLE SUR DEMANDE.

## 17 H HOUL

COMPAGNIE SEPT FOIS LA LANGUE, TRÉBEURDEN, CIRQUE 1H TOUT PUBLIC
ESPLANADE DU MINI GOLF
UN FRĖRE ET UNE SGUR GRANDISSENT AU BORD DE LA MER. UN JOUR, LA SGUR SE LĖVE ET MARCHE DROIT DEVANT ELLE SANS S'ARRÊTER POUR DISPARAÎTRE DANS LES VAGUES. DIX ANS PLUS TARD SON FRĖE PLONGE POUR LA REJOINDRE. L'HISTOIRE D'UN AMOUR ENTRE UN FRĖRE ET UNE SGUR, UN HOMME ET LA MER, DE CEUX QUI NE SAURAIENT MOURIR.

## 18 H LES PATROUILLES DE PARAPLUIES COMPAGNIE ISABELLE STARKIER, PARIS, PERFORMANCE 1H TOUT PUBLIC <br> BOURG PLAGE, ESPLANADE <br> FORME DÉAMBULATOIRE LÉGÈRE, LE PRINCIPE DES PATROUILLES EST SIMPLE: À L'ABRI DES REGARDS SOUS SON "PARAPLUIE CHAPITEAU" UN COMÉDIEN JOUE PENDANT 3 À 5 MINUTES POUR TROIS À SEPT PERSONNES. <br> DANS L'INTIMITÉ CHALEUREUSE DE CE "PLUS PETIT THÉÂTRE DU MONDE", DES HISTOIRES NAISSENT POUR FAIRE RIRE, PARFOIS ÉMOUVOIR, OU ENCORE RÉFLÉCHIR.

## 19 H EURYDICE AUX ENFERS

COMPAGNIEDEL'EAU QUI DORT, LAMBALLE, THÉÂTRE 1H15 TOUT PUBLIC
SÉLÉCTION COUPDECOEUR DUCLUB DE LA PRESSE DU FESTIVALOFFAVIGNON 2022
CENTRE CULTUREL JEAN ROCHEFORT BD DES CAP HORNIERS dANS CETTE RÉÉCRITURE INVERSÉE DU MYTHE, EURYDICE, HÉROÏNE CONTEMPORAINE, PART À LA RECHERCHE DE SON AMANT DÉCÉdé. TRANSFIGURÉE PAR L'AMOUR ET LA COLĖRE, ELLE CREUSE UN TUNNEL À TRAVERS LA CROÛTE terrestre pour rejoindre les enfers. AVEC violence, humour et DOUCEUR, LE SPECTATEUR EST TRANSPORTÉ D'UN UNIVERS À L'AUTRE ET DESCEND, AUX CÔTÉS D'EURYDICE, JUSQU'AU PLUS PROFOND DE LA TERRE.

## 20H30 GROUPE FLOWER TOASTER <br> RENNES, CONCERT ROCK'N ROLL <br> 1H15 TOUT PUBLIC <br> ESPLANADE DU MINI GOLF <br> EMMENÉ PAR MATTHIEU GRIMM ET SA VOIX CHALEUREUSE DE BASS CROONER, LE GROUPE ENGAGE LE PUBLIC DANS UN TWIST HEUREUX ET HALETANT. LE RÉPERTOIRE TRADITIONNEL ROCK'N ROLLET LES COMPOSITIONS FRÉNÉTIQUES EN FRANÇAIS RAPPELLENT À CHACUN SES MEILLEURES SOIRÉES, SES PREMIERS AMOURS DANS UN LIVE ÉLECTRIQUE QUI FLIRTE AVEC LES ANNÉES 50 TOUT EN GARDANT LA FRAÎCHEUR DES POLLENS D'AUJOURD'HUI.

## 21H45 FALAISE

## LES DÉCLENCHÉS ASSOCIÉS, SAINT-LUNAIRE, PERFORMANCE 15MN TOUT PUBLIC

## GRAND PLAGE

LA PÉNOMBRE A LAISSÉ PLACE À UNE NUIT D'ENCRE. DES CORPS IMMERGÉS SURGISSENT PEU À PEU DE LA MER. ONT-ILS ÉTÉ PORTÉS PAR LE COURANT ET LA MARÉE ? ONT-ILS DÉLIBÉRÉMENT CHOISI DE S'ÉCHOUER SUR CETTE PLAGE ? LA NUIT EST-ELLE LÀ POUR LES CAMOUFLER ? LES IMAGES SUPER8 ET $16 M M$ DONNENT À VOIR DES IMAGES DE TEXTURES MINÉRALES ET DES PHOTOGRAMMES DANSANTS, D'UN TEMPS QUE L'ON SAIT RÉVOLU. LES CORPS MOUVEMENTÉS, LES IMAGES FIXES ANIMÉES ET LE DÉ-CORPS GRANITIQUE SE RENCONTRENT ALORS UNE FÉÉRIE SUR LA PLAGE.

## 22H15 GABRIELTUR <br> PARIS, CONCERT <br> 1H15 TOUT PUBLIC

## ESPLANADE DU MINI GOLF

C'EST DE LA POP FRANÇAISE QUE L'ON PEUT SITUER ENTRE UN CHRISTOPHE 2.O, UN PHILIPPE KATERINE ETUN SÉBASTIEN TELLIER SUR-VITAMINÉ. BIEN QU'IL S'EXPRIME DANS LA LANGUE DE MOLIĖRE ET QUEL'ON SENTE DANS L'ÉCRITURE SON AMOUR DE LA CHANSON, SA MUSIQUE EST TRĖS INFLUENCÉE PAR LA CULTURE POP-PSYCHÉ-ÉLECTRONIQUE. DES SYNTHÉS PLANANTSAUXREFRAINS SUCRÉS, L'HUMOUR, LA CRITIQUE SOCIALE ET L'INVITATION AUX VOYAGES RYTHMENT SES COMPOSITIONS. C'EST DANSANT, EN LÉGÈRETÉET TOUT EST RÉUNIPOUR DONNER UN LIVE ÉNERGIQUE ET RICHE EN ÉMOTIONS.

# $10 H$ ACCORD'AME, SAINT LUNAIRE, YOGA 

COURS, 45 MN , TOUT PUBLIC
PLAGE DE LA FOURBERIE AVENUE BERGERAT
11H YVON KADER DES OREILLES À LA LUNE COMPAGNIE LA PASSÉE, SAINT-LUNAIRE, THÉÂTRE FAMILIAL (J.P JEUNET)

45MN TOUT PUBLIC DÈS 6 ANS
L'ESCALE IMPASSE DE LA ROCHE PELÉE
yVON EST UN ENFANT DIFFÉRENT. IL EST MONGOLIEN, il A bu LA LUNE. il le SAIt et AIMERAIT CHANGER, DEVENIR QUELQU'UN D'AUTRE, COMME LES AUTRES. PAS MALHEUREUX, il A CEPENDANT DES DIfficultés À Vivre avec cette "DIFFÉRENCE"
UN SPECTACLE PLEIN DE PoÉSie et de tendresse

## 13H RETROSHOW

MARYVONNE PAINTOUX, LA FOURBERIE, CHANT ET TEXTES 1H TOUT PUBLIC
L'ESCALE IMPASSE DE LA ROCHE PELÉE
un spectacle de chansons "rétron dintermédes sur les réclames anciennes en chansons. des textes aussi. un spectacle plein de vie et de caité qui nous ramène un peu en arrière dans le temps. maryvonne nous entraíne avec sa verve et sa bonne humeur

## 13 H ATELIER THÉÂTRE ENFANTS COMPAGNIE DIN'ART EN SCÈNE, $2 H$, DE 5 À 13 ANS, DÉBUTANTS ET CONFIRMÉS, GRATUIT JALLISTA 6 RUE LAMARTINE création dun spectacle en deux jours et présentation le 15 août.

## $13 H$ ATELIER THÉÂTRE ADULTE

LUCAS LECOINTE, JULES MEARY, LAURENT CAZANAVE,2H À PARTIR DE 14 ANS, AMATEURS ET PROFESSIONNELS, GRATUIT JALLISTA 6 RUE LAMARTINE travail de création sur deux jours, l'occasion d'une rencontre et d'un travail en commun pour tous les amateurs de théâtre.

## 15 H VOYAGER À TRAVERS LE TEMPS ET L'ESPACE

 AMALOJYM'S, RENNES, GUITARE1H TOUT PUBLIC

## LE VERTUGADIN impasse de LA ROCHE PELÉE

TRIO DE GUITARES ÉLECTROACOUSTIQUES.
ENTRE CIEL ET TERRE, DE L'ÉMOTION AVEC DES REPRISES DE CHANSONS À TEXTE D'AUTEURS ET DE COMPOSITEURS: ADAMO, DYLAN, FRANÇOIS BUDET, GRAEME ALWRIGHT, GUY BEART, HUGUES AUFFRAY, JEAN FERRAT, JEAN-PIERRE FERLAND, JOE DASSIN, JOHNNY HALLYDAY, LEONARD COHEN, RENAUD, SIMON AND GARFUNKEL, GÉRARD JAFFRES !... VENEZ CHANTER AVEC EUX.

## 16 H AINSISONT-ILS <br> COMPAGNIE JUSTE POUR RIRE, VERN-SUR-SEICHE, COMÉDIE 1H3O À PARTIR DE 15 ANS

## ET VOILÀ 6 RUE LAMARTINE

VOICI QUELQUES FACETTES DE L'AMOUR VU À TRAVERS LE PRISME DE 3 HOMMES, PIERRE L'ARCHÉO-COMPTABLE, SÛR DE SON MODE D'EMPLOI, VINCENT, PLOMBIER ET CGUR SIMPLE, EN QUÊTE D'UNE VERTICALITÉ DONT IL SE CROIT DÉPOURVU ET CÉLESTIN, APPAREMMENT LE PLUS SAGE, ET POURTANT... ILS N'ONT RIEN POUR ÊTRE DES AMIS, ILS LE SONT POURTANT, INDÉFECTIBLEMENT MAIS LEUR AMITIÉ EST AGITÉE DE VENTS CONTRAIRES.
ILS SE CONFIENT PEU LES HOMMES,PARAÎT-IL. LÀ POURTANT, ILS SE METTENT À NU, EN TOUTE SINCÉRITÉ ET VISIBLEMENT CELA PEUT FAIRE RIRE COMME CELA PEUT ÉMOUVOIR.

## 18 H NOUS QUI SOMMES CENT

COMPAGNIE LES ÉCHAPPÉS DE LA COULISSE, SÈVRES, THÉÂTRE 1H15 À PARTIR DE 15 ANS
L'ESCALE IMPASSE DE LA ROCHE PELÉE
PARCOURS MÊLÉ DE TROIS PERSONNAGES FÉMININS, TROIS FACETTES D'UNE SEULE ET MÊME PERSONNE TENTANT DE REJOUER INLASSABLEMENT LES SCÈNES-CLÉS DE LEURS EXISTENCES. ON FAIT FACE À LA SOLITUDE, ON DÉCOUVRE L'AMOUR, ON EST DÉÇU. ON S'ESSAYE À L'ART, ON S'INVESTIT DANS LA RÉVOLUTION ET
L'HUMANITAIRE, ON EXPLORE D'AUTRES CHEMINS, D'AUTRES MANIÈRES D'AIMER, MAIS LÀ ENCORE, À CHAQUE FOIS, TOUT N'EST QUE DÉSILLUSION ET AMERTUME.

## 19H30 ENTRELES DEUXILYA GÊNES

COMPAGNIE L'ONDE, STRASBOURG, THÉÂTRE RADIOPHONIQUE 1H À PARTIR DE 15 ANS

## JALLISTA RUE LAMARTINE

ENTRE LES DEUX IL Y A GÊNES EST UN OBJET HYBRIDE QUI EXPLORE LA THÉMATIQUE DES VIOLENCES POLICIÉRES PAR LE PRISME DE LA CRÉATION RADIOPHONIQUE LE SPECTACLE PREND POUR POINT DE DÉPART LA SIDÉRATION DES ÉVÉNEMENTS DE GÊNES EN 2OO1, POUR DRESSER UN PORTRAIT DOCUMENTAIRE, POÉTIQUE ET QUASIMENT AUTOBIOGRAPHIQUE DE LA RÉPRESSION EN FRANCE ET EN ITALIE DEPUIS LES ANNÉES DE PLOMB. EN REVENANT SUR CETTE PÉRIODE DE NOTRE HISTOIRE RÉCENTE, NOUS ESPÉRONS RACONTER AUSSI NOTRE INCAPACITÉ À CONTINUER DE RÊVER.

## 21H30 PROFESSEUR CHAUCHAU ON N'EST PAS DES BETES,

## LA FOURBERIE, ONE MAN SHOW <br> 1H PUBLIC AVERTI

JALLISTA RUE LAMARTINE
CONFÉRENCE/LECTURE SUR LES CAS LES PLUS ÉTONNANTS ET LES PLUS DIVERS DES PRATIQUES SEXUELLES DES ANIMAUX DES DIFFÉRENTS RÈGNES: MAMMIFÈRES, OISEAUX, POISSONS, REPTILES, INSECTES,...
LA CONFÉRENCE BALAYE LA VARIÉTÉ DES ORGANES SEXUELS UTILISÉS POUR LA REPRODUCTION ET L'USAGE QUI EN EST FAIT. ELLE COMPARE ET RENVOIE PARFOIS AUX COMPORTEMENTS HUMAINS EN LA MATIĖRE MONTRANT AINSI QUE NOUS NE SOMMES GUÈRE DIFFÉRENTS DES ANIMAUX DANS NOS PRATIQUES AMOUREUSES. LE TOUT EN ÉTANT LE MOINS SÉRIEUX POSSIBLE!

## LUNDI I4 AOUT

# $10 H$ ACCORD'AME, SAINT LUNAIRE, YOGA COURS,45MN TOUT PUBLIC PLAGE DE LA FOURBERIE AVENUE BERGERAT 

## 11H JOJO ET NANA

COMPAGNIE LA FARCE BLEUE, SAINT-MALO, THÉÂTRE JEUNE PUBLIC

## 45 MN DÈS 5 ANS

L'ESCALE IMPASSE DE LA ROCHE PELÉE
C'est l'histoire de deux clowns. ils vivent l'un à côté de l'autre. elle, elle voit la vie tout en rouge. lui, il voit la vie tout en bleu. dans cet UNIVERS INTIME, CES CHERS VOISINS VONT COMMUNIQUER ET SE RAPPROCHER POUR ÉCHANGER LEURS COULEURS ET L'AMOUR! D'UN COTÉ L'UTOPIE DÉSORDONNÉE ET JUBILATOIRE DE NANA. DE L'AUTRE LA RIGUEUR MIACADÉMIQUE, MI-COMIQUE DE JOJO. PLACE EST FAITE À L'AMOUR, L'ÉMOTION, LA poésie, le jeu sans cesse renouvelé.

## 13H L'ORGUEÀ CHANSONS

MUSIQUE RIVEGAUCHE, DINARD, CONCERT PARTICIPATIF 1H TOUT PUBLIC
JALLISTA 6 RUE LAMARTINE
DE GRANDS AIRS POPULAIRES À DÉCOUVRIR SUR L'ORGUE À MANIVELLE

## 13H ATELIER THÉÂTRE ENFANTS

COMPAGNIE DIN'ARTEN SCĖNE, $2 H$, DE 5 À 13 ANS, DÉBUTANTS ET CONFIRMÉS, GRATUIT
JALLISTA 6 RUE LAMARTINE
création dúu spectacle en deux jours et présentation le 15 août.

## $13 H$ ATELIER THÉÂTRE ADULTE

LUCAS LECOINTE, JULES MEARY, LAURENT CAZANAVE, 2H À PARTIR DE 14 ANS AMATEURS ET PROFESSIONNELS, GRATUIT
JALLISTA 6 RUE LAMARTINE
l'occasion d'une rencontre et d'un travail en commun pour tous les amateurs de théâtre.

## 15 H LA TABLE FACE À LA MER <br> TABLERONDE D'AUTEURS ET D'AUTRICES <br> ÉCRITURE ET MISE EN SCENE IH TOUT PUBLIC

## ET VOILÀ 8 RUE LAMARTINE

AVEC STÉPHANE LAMBERT, RONAN MANCEC, AZILYS TANNEAU toute jeune auteur, AZILYS Nous propose ses premières écritures. ROMANCIER, POĖTE ET ESSAYISTE, STÉPHANE LAMBERT EST MARQUÉ PAR UNE VOLONTÉ DE DÉPASSER LA CLASSIFICATION DES GENRES ET DES FORMES. interpellé par le processus de création, il a consacré différents livres À DES ARTISTES (MONET, VAN GOGH, GOYA...). LA QUESTION DE L'INTIME EST ÉGALEMENT AU CGUR D'UN CYCLE AUTOBIOGRAPHIQUE. IL A CO-ÉCRIT L'OUVRAGE DANS LE DÉSORDRE (ACTES SUD, 2011-PRIX DU MEILLEUR LIVRE SUR LE THÉÂTRE) AVEC Le metteur en scène claude récy. ronan mancec a écrit de Nombreuses pièces de théâtre. Auteur breton, il est aussi chanteur.

# 16H LA CARTE DES ROUTES ET DES ROYAUMES COMPAGNIE LA MORT EST DANS LA BOÎTE, RENNES, LECTURE CHANTÉE <br> RONAN MANCEC IH TOUT PUBLIC 

## ET VOILA 8 RUE LAMARTINE

AFIN DE CONNAÎTRE LES MOINDRES RECOINS DU MONDE ET D'EN RECENSER LES RICHESSES, UNE FAMILLE ROYALE AUTOCRATIQUE ENVOIE DES ÉMISSAIRES POUR CARTOGRAPHIER L'ENSEMBLE DE SON TERRITOIRE. ILS ONT POUR MISSION D'ARPENTER TOUTES LES ROUTES EN PROCÉDANT DE GRÉ OU DE FORCE À DES RELEVÉS EXHAUSTIFS.
S'INSTALLANT DANS UN VILLAGE ÉLOIGNÉ, UNE ÉQUIPE DE CARTOGRAPHES EST FORCÉE D'ENTRER EN CONTACT AVEC LES HABITANTS ET DES LIENS SE TISSENT AU FIL DU TEMPS. CITOYENS COMME ÉMISSAIRES FINISSENT PAR COMPRENDRE QU'ILS SONT SOUMIS À LA MÊME AUTORITÉ TYRANNIQUE. POUR RÉSISTER, UNE IDÉE GERME : FAUT-IL FALSIFIER LA CARTE DES ROUTES ET DES ROYAUMES ?

17H30 JE SUIS UN CHAMEAU COMPAGNIE ANKRÉATION, COSNAC, THÉÂTRE ET DANSE 1H15 À PARTIR DE 15 ANS<br>JALLISTA 6 RUE LAMARTINE<br>ELLE ET LUI. il Y A ELLE ET IL Y A LUI. DEUX PERSONNES QUI S'AIMENT, QUI VIVENT ENSEMBLE, QUI ONT APPRIS À AIMER L'AUTRE DANS TOUT CE QU'ILEST, LE BON COMME LE MOINS BON. PUIS SURVIENT CE MOMENT OÙ NAÎT L'ENVIE D'ÊTRE ENCORE PLUS QUE ELLE ET LUI. L'ENVIE DE DONNER LA VIE. CE QUI PEUT SEMBLER TOUT NATUREL DE PRIME ABORD. CE QUI PEUT SEMBLER SI FACILE CHEZ LES AUTRES. SEULEMENT, VOILÀ. LA VIE EN A DÉCIDÉ AUTREMENT. TOUT CE QUI PARAISSAIT LOGIQUE, NORMAL, JUSTE, ÉVIDENT, NE VIENT PAS, N'ARRIVE PAS.

## 19 HOO NAT PLOU BELLE

LA TROUPE DE LA FOURBERIE, LA FOURBERIE, THÉÂTRE, MUSIQUE

## 2H TOUT PUBLIC

## Le Vertucadin impasse de La Roche pelée

LE SPECTACLE DES AMATEURS (DES HABITANTS DE LA FOURBERIE ET LEURS PARENTS ET AMIS) SERA ÉCLECTIQUE : IL Y AURA DES SKETCHES D'AUTEUR (SUITE DES FUGUEUSES DE PIERRE PALMADE), DES PETITES PIÈCES ÉCRITES PAR LES AMATEURS EUX-MÊMES (ENTRE AUTRES, L'ACTE 3 DE L'UNE D'ELLES, LES FOURBES), TRĖS VRAISEMBLABLEMENT UNE PIÈCE DE THÉÂTRE JOUÉE PAR LES ENFANTS ET UNE AUTRE JOUÉE PAR LES JEUNES ET AUSSI DE LA MUSIQUE ET DES POÈMES.

## 21H00 COURTS MÉTRAGES DE NANS LABORDEJOURDÀA

1H FICTION, LANGUE FRANCAISE, FRANCE, ITALIE TOUT PUBLIC<br>JALLISTA 6 RUE LAMARTINE<br>\section*{BOLÉRO}<br>(GRAND PRIX DÉCOUVERTE LETZCINÉ,PRIX CANAL PLUS FESTIVAL DE CANNES, QUEER PALM DU COURT métrage 76ème festival de cannes, prix du Jury du lième festival des champs-elysées, prix du JURY DU 8ĖME FESTIVAL DU FILM DE FESSES)<br>fran est de passage dans sa ville natale pour se reposer et rendre visite à sa mère. suivant le RYthme saccadé du boléro, ce parcours sur les chemins du souveniret du désir va le mener, AINSI QUE TOUT LE VILLAGE, À UNE APOTHÉOSE JOYEUSEMENT CHAOTIQUE.

## LÉO LA NUIT

( GRAND PRIX DU 40 Ème festival du Cinéma européen de lille, prix D'interprétation masculine) PAUL Ne SAIT PAS DIRE NON. IL PASSE DE JOB EN JOB, DE bRAS D'HOMME EN bRAS D'HOMME SANS SAVOIR DE QUOI DEMAIN SERA FAIT. CE MERCREDI, IL DOIT GARDER SON FILS DE 8 ANS QU'IL N'A PAS ÉLEVÉ ET QU'IL A eu avec assa, une chirurgienne plus Âcée que lui.

## $10 H$ ECHAUFFEMENT MUSCULAIRE <br> 45MIN TOUT PUBLIC GRATUIT PLAGE DE LA FOURBERIE

## $10 H$ SÉANCES DE DÉDICACE DE STÉPHANE LAMBERT, RONAN MANCEC, AZILYS TANNEAU L'ÉPIGRAPHE 80 RUE DE LA GRĖVE SAINT-LUNAIRE

## 11H GRENOUILLE

LES ÉCHAPPÉS DE LA COULISSE, SÈVRES, THÉÂTRE ET MUSIQUE JEUNE PUBLIC

## 45 MN DĖS 5 ANS

L'ESCALE IMPASSE DE LA ROCHE PELÉE
L'ENFANT ET LA VIEILLE S'ENNUIENTAU BORD D'UNE RIVIÈRE, SERACONTENT DES HISTOIRES ET SE DISPUTENT. L'ENFANTVEUT DE NOUVELLES COMPAGNIES MAIS CELLES-CI NE COMBLENTPAS SONENNUI.
CHAQUE RENCONTRE LUI APPORTE DE NOUVELLES RÉPONSES ET DE NOUVELLES QUESTIONS. CE VOYAGE INITIATIQUE L'AMÈNE À ACCEPTER SA SITUATION. SA VIE N'EST PAS LA MEILLEURE MAIS N'EST PAS LA PIRE NON PLUS

## 13 H ÉTHÉRÉ

POLE DANCE,NANTES, SPECTACLE SUIVI D'UN ATELIER SUR RÉSERVATION 1 H3O AVEC ATELIER
Atelier 6 PERSONNES MAX TOUT PUBLIC
JALLISTA 6 RUE LAMARTINE
ETHÉRÉ: UN ENVOL, UNE MISE EN LUMIÈRE, LE CORPS S'ALLÈGE, LE TISSU S'ÉVAPORE, L'AIR PORTE CET ÊTRE ABÎMÉ POUR L'AMENER VERS UN MONDE CÉLESTE.

## 15 H SPECTACLE ATELIERS ENFANTS ET ADULTES THÉÂTRE <br> SPECTACLES CRÉÉS PENDANT LES ATELIERS

IH TOUT PUBLIC
L'ESCALE IMPASSE DE LA ROCHE PELÉE
16H30 LE SECRET DE L'ORIENT EXPRESS
COMPAGNIE THÉÂTRES EN VERT, TROUPE PLURIELLE, SAINT-BRIAC SUR MER, THÉÂTRE
1H TOUT PUBLIC

## Le Vertugadin impasse de LA Roche pelée

L'ASSOCIATION "THÉÂTRES EN VERT "CRÉE UNE "TROUPE PLURIELLE "DEPUIS 2022 : COMPOSÉE D'INDIVIDUS MOTIVÉS VENANT D'HORIZONS DIVERS, DE TOUTES GÉNÉRATIONS, AVEC DES PARTENAIRES PROFESSIONNELS, DES AMATEURS AGUERRIS, DES PERSONNES EN SITUATION DE HANDICAP.CETTE TROUPE EST INCLUSIVE, ELLE VA PROFITER DE LA RICHESSE QUE CONSTITUE LA DIVERSITÉ POUR PROPOSER DES SPECTACLES DE QUALITÉ.
LA PREMIÈRE PIÈCE QU'ELLE VA MONTER EST UNE ADAPTATION DU CÉLĖBRE ROMAN D'AGATHA CHRISTIE "LE CRIME DE L'ORIENT EXPRESS ".

## 18H MNEMOSENS

bALLET NATIONAL DE BRETAGNE, DANSE CLASSIQUE CRÉATION 50 MN TOUT PUBLIC

## ET VOILÀ 8 RUE LAMARTINE

se souvenir de la déclinaison des émotions et des sentiments du voyace amoureux.
théâtre et danse se répondent lun l'autre, invitant le spectateur à se remémoreret à revivre ces moments.

## $20 H$ SUGARBABY

COMPAGNIE LES 2 HIBOUX, PARIS, THÉÂTRE

## 1H25 À PARTIR DE 13 ANS

JALLISTA RUE 6 LAMARTINE
C'est l'histoire de marie qui débarque dans le quotidien de trentenaires bien installés... irruption qui va les confronter à leurs opinions et idées reçues sur l'amour et les relations entre hommes et femmes. ce qUi devait être un dîner tranquille entre amis va alors se transformer en un véritable pugilat..

## 21H30 ABYSSAL

POLE DANCE,NANTES, SPECTACLE
5MIN TOUT PUBLIC
JALLISTA RUE 6 LAMARTINE
ABYSSALE: CRÉATURE BLOQUÉE DANS L'OMBRE, ELLE BOUGE, ELLE ONDULE, SE DÉBAT POUR SORTIR DE SON ANTRE À TENTACULES, UN COMBAT QUI EN DEVIENT UNE DANSE.

## 21H40 BLEU

BRUMES, SĖVRES, CONCERT

## 1H3O TOUT PUBLIC

JALLISTA RUE 6 LAMARTINE
BRUMES C'EST LUNA ET CORENTIN, DEUX AMI.E.S. BLEUS RASSEMBLE UN ÉCHANTILLON DE LEURS PREMIÈRES ÉCRITURES, LEURS PREMIÈRES CHANSONS. L'EP S'ATTACHE À RACONTER LES PETITS BOBOS DE LA VIE, LES PETITES BLESSURES QUI PARFOIS METTENT UN PEU DE TEMPS À CICATRISER, LES PETITES TEMPÊTES INTÉRIEURES, LES PETITS BLEUS QU'ON A DANS LA TÊTE ET DANS LE $C \subseteq U R$.

## VENEZ DÉCOUVRIR LE VILLAGE DU FESTIVAL

| CHARLOTTE PROSNIEWSKI | PARFUMS, BOUGIES, DÉCO |
| :---: | :---: |
| PASCALELORENT | LAMPES, CRÉATIONS EN TISSU, CARTONNAGE |
| JOCELYNELEGENDRE | BIJOUX EN FIL DE CUIVRE |
| EVELYNE DESNOS | COUSSINS, POCHETTES...BRODERIE MAIN SUR TISSUS |
| VINTAGES |  |
| COURA LERICOUSSE | VÊTEMENTS, ACCESSOIRES |
| NATTY TATOO | TATOUAGES ÉPHÉMĖRES |
| MARINELLATHÉBAULT | ORIGAMI (MOBILES BÉBÉS, BIJOUX...) |
| FRÉDÉRIQUE MONNIER | VÊTEMENTS POUR LES POUPÉES |
| ANGÉLIQUE MÉNAGE | CRÉATION POCHETTES, COUVRELIVRES, SACS EN TISSUS |
| EMILIE PAUMIER | VÊTEMENTS ENFANTS |
| EMILIE JULLEROT | PONCHOS EAU SEC |
| ELODIE GAILLARD | BIJOUX HOMME/FEMME |



UNE RESTAURATION RAPIDE VOUS EST PROPOSÉE DANS LE FESTIVAL:

GALETTES SAUCISSES (POSSIBILITÉ VÉGÉ) TARTINADE VOUS POURREZ ACCOMPAGNER VOS PLATS DE BIĖRES, VINS, JUS DE FRUITS ET BOISSONS CHAUDES

## VOUS TROUVEREZ AUSSI RUE DE LA ROCHE PELÉE DEVANT LA PLAGEDE PORT BLANC UN FOOD TRUCK MOULES/FRITES

## NOUS PRIVILÉGIONS LES CIRCUITS COURTS ET LES PRODUITS LOCAUX

BIÈRE EMERAUDE, LA RICHARDAIS<br>CIDRE VAL DE RANCE, PLEUDIHEN SUR RANCE<br>SAUCISSES, LA FERME DE LA PAUMMERAIS PLESLIN TRIGAVOU GALETTES ET CRÊPES BERTEL, PLEUDIHEN SUR RANCE BRETAGNE APÉRITIF CLUB, TARTINADE, LAMBALLE

## ET L'EXPOSITION?

CHANN AGLAT CRÉATRICE, PLASTICIENNE; RECHERCHES AUTOUR D'UN ÉCOLIER MALADROITET DE SON VESTIAIRE. COLLECTION PERSONNELLE D'UN RAPPORT À L'ENFANT SUR CORPS D'ADULTE, D'UNE INNOCENCE INTIME DANS UN VÊTEMENT TENDRE.

EMMA LOPEZ ARTISTE PHOTOGRAPHE A SON COMPTE DEPUIS 1 AN ET DEMI, EMMA REFUSE, ELLE OSCILLE ENTRE MARSEILLE ET PARIS. ELLE LAISSE TANTÔT SON OEIL S'INSPIRER DES CORPS EN FUITE PARISIENS, LEURS COURBES TRAVAILLÉES, RESSERRÉES ET LEURS VOLUMES SINGULIERS, OU SAUTE PARFOIS DANS UN TRAIN DIRECTION LES PEAUX BRULÉES PAR LE SOLEIL, LES MURS GRIFFÉS D'ART, LES COULEURS CRIARDES ET LES CORPS FONDUS. ENTRE DEUX UNIVERS QUE TOUT SEMBLE OPPOSER, EMMA OBSERVE LA PEAU, LES OSSATURES, LES RELIEFS, LES TEXTURES ET COMPOSE DES UNIVERS DOUX QUI INVITENT AU CALME. ÉTERNELLE PASSIONNÉE, ELLE PUISE SON INSPIRATION DANS LA CAPACITÉ DES CORPS À SE MUER EN OEUVRES D'ART, À RACONTER DES HISTOIRES SANS USER DE LA PAROLE, À VENDRE DU BEAU OU DE LA VÉRITÉ.

BARBARA MALLET, PHOTOGRAPHE: "NO U TURN"

JULIEN DELCOURT: AU COEUR DE PARIS, UN CASQUE SUR LES OREILLES, JULIEN DELCOURT, 25 ANS, DONNE VIE AUX FORMES, COULEURS, ET MOUVEMENTS QUI HABITENT SON ESPRIT. D'UN COUP DE PINCEAU, LA TOILE S'ANIME ET NOUS PRÉSENTE ALORS L'UNIVERS DE SON AUTEUR, INSPIRÉ PAR LE MONDE QUI L'ENTOURE, LA MUSIQUE QUI LE RYTHME ET LES TONS QUI L'IMPRĖGNENT. AUTODIDACTE, L'ARTISTE PLASTICIEN ENCHAÎNE DÉSORMAIS LES PROJETS DIVERS, TOUS PLUS ARTISTIQUES ET ENRICHISSANTS LES UNS QUE LES AUTRES.

